

ПРИМ

№
15

Октябрь 2016



4

Летняя школа мастеров

18

Молодость не порок

30

В потоке восточного ветра

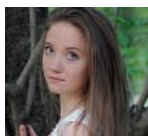
Россия и Китай. Право. 俄罗斯和中国·法律

Скачай PDF!



16+

ЛИЦА НОМЕРА



МАРИЯ
ЖИЖИЛЕВА

Новый член нашей команды, который найдет ответы на любые, даже самые сложные вопросы.



ВЛАДИМИР
ПИСАРЕВ

О таком в ПРИМе еще никто не писал...



ЕВГЕНИЯ
МУХИНА

Стабильность – признак мастерства! Под этим девизом Женя ведет постоянную рубрику журнала.



ПАВЕЛ
АЛПАТОВ

Внимание к деталям и нетривиальный подход к делу – вот ключи к успеху Павла.

СОДЕРЖАНИЕ:

3

А. А. ТРОИЦКАЯ

О судьбе российского конституционного права

8

ИГОРЬ КОНДРАШОВ

О правовом департаменте Сбербанка

03	ЛИЧНОЕ ДЕЛО: А. А. ТРОИЦКАЯ	03
04	ЛЕТНЯЯ ШКОЛА МАСТЕРОВ	04
08	ИНТЕРВЬЮ	08
12	ЛУЧШАЯ ЗАЩИТА - ЭТО НАПАДЕНИЕ	12
14	О САМОМ ГРУСТНОМ	14
18	МОЛОДОСТЬ НЕ ПОРОК	18
22	УНИВЕРСИТЕТ ДА ВИНЧИ	22
25	А ЕЩЕ ОНИ БЫЛИ ЮРИСТАМИ	25
26	ДЕЛУ - ВРЕМЯ, ПОТЕХЕ - ДВА МЕСЯЦА	26
28	СОКРАТАМИ НЕ РОЖДАЮТСЯ	28
30	В ПОТОКЕ ВОСТОЧНОГО ВЕТРА	30

12

ЛУЧШАЯ ЗАЩИТА - ЭТО НАПАДЕНИЕ

О пользе диссертации

30

В ПОТОКЕ ВОСТОЧНОГО ВЕТРА

Что творится в Центре Азиатских правовых исследований

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ

Журнал «Прим» издается силами сотрудников и студентов кафедры предпринимательского права юридического факультета МГУ. Журнал распространяется бесплатно. Тираж каждого номера менее 1000 экземпляров.

Контактное лицо: научный руководитель НСО кафедры предпринимательского права, к.ю.н. Александр Евгеньевич Молотников (molotnikov@predprim.ru).

Редакция журнала «Прим» выражает глубокую признательность за неоценимую помощь в подготовке номера заведующему кафедрой предпринимательского права, д.ю.н., профессору Евгению Порфирьевичу Губину.

ИДЕОЛОГИ
А.Е. МОЛОТНИКОВ,
Р.М. ЯНКОВСКИЙ

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
АНАСТАСИЯ МЕДВЕДЕВА

РЕДАКТОРЫ
АНАСТАСИЯ ПОНОМАРЕВА,
АЛЕКСАНДР ТИМОШЕНКО,

БИЛЬД-РЕДАКТОР
МАРИЯ УБЕЕВА

КОРРЕКТОР
ВЕРОНИКА ЛАХНО

ДИЗАЙН
СЕРГЕЙ ЗАНЬКОВ

ВЕРСТКА
МАРИЯ СЫЧЕВА

ОБЛОЖКА
ВИКТОР ЛОГИНОВ

Следите за обновлениями:
predprim.ru
twitter.com/predprim
vk.com/predprim
vk.com/prim_msu

Будем рады любым предложениям, замечаниям и отзывам о нашем журнале на prim@predprim.ru.

Личное дело: А. А. Троицкая

На этот раз в рубрике «Личное дело» о конституционном праве, музыке и жизни преподавателя нам рассказала Александра Алексеевна Троицкая



ПАВЕЛ АЛПАТОВ
204 группа

Опишите закон одним глаголом, одним прилагательным и одним существительным.

Исполнять. Странный. Народ.

А что Вы можете сказать в том же формате по поводу судьбы отрасли конституционного права в России?

Только три слова? Подробнее не нужно?

Будем рады и подробнее, если Вас не затруднит, но сначала лишь три слова.

Надо стараться. Тяжёлый. Будущее.

А теперь не могли бы Вы рассказать нам подробнее?

Моё мнение: надо стараться поддерживать знание о том, как должны быть в идеале организованы государство и право. Затем, придерживаясь стратегии малых шагов, мы должны двигаться вперёд, не забывая о том, как надо. Цинизм приведёт нас к нарушению конституционных прав.

Почему именно конституционное право – Ваш выбор?

Конституционное право интересно. Оно всё определяет: от

Интервью

Александра Алексеевна Троицкая



к.ю.н., доцент кафедры конституционного и муниципального права

организации власти зависит всё остальное. «Сидишь» в налогах – у тебя только налоги, а в конституционном праве наделили налоги – перешёл к разделению властей и так далее.

Студент – это?

Студент – наше всё.

Что Вы стали делать на 1 курсе, чего не делали раньше?

Всё то же самое. Училась.

Преподаватель – это?

Преподаватель – сенсей. Что-то знает, может рассказать, может показать дорогу.

Что Вы стали делать, когда стали преподавателем, чего не делали раньше?

Тоже ничего не изменилось.

Стала учиться больше и выполнять иные задачи, чем раньше: замуж я вышла на 2 курсе, так что всё шло по накатанной. Как и обычно, была вся в юриспруденции и семейном быте.

Группа?

«Сплин».

Песня?

«Канатоходец» Высоцкого.

Альбом?

Не помню названия того альбома «Сплинов». Там ещё «Дочь самурая».

«Обман зрения»?

Да, кажется, он.

Художник?

Тёрнер.

Стиль изобразительного искусства?

Импрессионизм.

Картина?

«Утро стрелецкой казни»

Сурикова.

Поэт?

Ахматова.

Стихотворение?

«Был трудный бой» Твардовского.

Писатель?

Ремарк.

Жанр литературы?

Реализм.

Режиссёр?

Говорухин.

Личность?

Мама.

Досуг?

Читать и спортзал.

Блюдо?

Мясо по-китайски.

Мечта?

Мир во всём мире.

Школа мастеров: не прогуляй свое будущее

О том, что такое Школа мастеров, для чего она создавалась и откуда взялся Лис, вы уже знаете из прошлого номера. Пришло время рассказать о первых результатах и впечатлениях от реализации такого масштабного проекта, а также об одном из самых насыщенных мероприятий в рамках Школы мастеров.



пронизана атмосферой драйва, новых возможностей и позитива. Ну что же, давайте разберемся, что же такое ЛШМ, с чем её «едят», и почему каждому хотя бы раз нужно её попробовать.

Летняя школа проходила в течение нескольких образовательно-развлекательных дней. Первый день ЛШМ был направлен на удовлетворение интеллектуальных потребностей с настолько разнообразным выбором, что больше был похож на «шведский стол» из представителей ведущих юридических фирм и юридических департаментов крупных компаний.

Начался первый день приветственными словами уважаемых профессоров и гостей нашего факультета и лекцией Дениса Новака, профессора кафедры общих проблем гражданского права Российской школы частного права Исследовательского центра частного права имени С.С. Алексеева при Президенте Российской Федерации на тему «Тенденции развития гражданского законодательства».

Затем организаторы предложили участникам и мастерам разделить. Весь день был разбит на несколько образовательных секций: «Карьера», «Технологии» и «Секреты мастерства». Каждый мог найти что-то по душе. Для тех, кто сбился с пути и не знает, где найти источники мотивации или вдохновения, как пройти успешное собеседование или выжить в ильфе и при этом иметь время на личную жизнь, была секция «Карьера». Там Дмитрий Петров – директор по связям с законодательной и исполнительной властью ПАО «Мегафон», Андрей Донцов – партнер юридической фирмы «White&Case» и Василий Раудин – ассоциированный партнер юридиче-

В самом конце уходящего лета на юридическом факультете МГУ состоялось значимое научное и образовательное событие – Летняя школа мастеров. Летняя школа мастеров на несколько дней объединила мастеров права, преподавателей и студентов юридического факультета МГУ и других юридических вузов Москвы. Общая тема Летней школы мастеров – «Новые технологии в праве». Участников Летней школы ждали уже полюбившиеся и доказавшие свою эффективность занятия в форме мастер-классов с возможностью более тесного общения с мастерами.

Как и любое мероприятия в рамках Школы мастеров, Летняя школа была



АНДРЕЙ САВИН
319 группа



**АНАСТАСИЯ
МЕДВЕДЕВА**

2 курс магистратуры

ской фирмы «ЮСТ» ответили на все интересные вопросы, рассказали о том, как соблюдать баланс между работой и личной жизнью, поделились жизненным опытом и многими лайфхаками.

Для тех, кто уже достаточно прокачал свои softskills и жаждет новых знаний, были приготовлены секции «Технологии» и «Секреты мастерства». Здесь Павел Тараничев - руководитель направления по юридическому сопровождению хозяйственной деятельности юридического департамента ПАО «Промсвязьбанк», Александр Ермоленко - партнер юридической фирмы «ФБК Право», руководитель практики корпоративного права; Алексей Сизов - руководитель практики таможенного права и внешней торговли АБ «КИАП», Андрей Попцов - начальник отдела правовой защиты ИС Департамента правовой и корпоративной работы госкорпорации «Росатом»; Олег Бычков и Вадим Конюшкевич - партнеры адвокатского бюро «Линия права»; Сергей Кислов - партнер, адвокат и Сергей Патракеев - партнер, руководитель практики корпоративного права и M&A юридической фирмы «Lidings»; Жанна Томашевская - партнер и руководитель международно-юридической практики «O2 consulting»; Татьяна Татаренко - директор АО «PwC»; Искендер Нурбеков - заместитель директора «Фонда по правовым вопросам и инициативам» ФРИИ. Все эти замечательные люди готовы были поделиться своими знаниями, личным опытом и рассказать то, «чему не учат на юрфаке».

Завершился этот насыщенный образовательный день «вишенкой на торте» – лекциями Романа Сергеевича Бевзенко. Самые стойкие могли остаться и поучаствовать в дискуссионном клубе «Будущее юридической профессии», где собрались мастера и преподаватели юридического факультета, чтобы обсудить, что ждет юристов будущего, и каким должно быть юридическое образование.

Второй день Летней школы мастеров начался с раннего подъема и поездки на подмосковную базу отдыха. В этот день отобран-



ные на основании анкет участники из разных вузов продолжили знакомство с секретами юридической профессии и друг с другом в более неформальной обстановке. Наслаждаясь природой Подмосковья и конными прогулками, участники Летней школы мастеров могли еще раз обсудить интересующие их проблемы современной юриспруденции, в том числе и с мастерами и преподавателями, которые с радостью преодолели нелегкий путь по Щелковскому шоссе, чтобы лишний раз пообщаться с подрастающими юристами.

Участников ждали различные спортивные мероприятия: футбол, волейбол, большой и настольный теннис, конные прогулки, гольф и многое другое. Студенты, выпускники, преподаватели и мастера не упустили возможности принять участие в увлекательном

**ЕСЛИ ТЫ ЕЩЕ В РАЗДУМЬЯХ, КАК ПРОВЕСТИ СВОБОДНЫЙ
ЧАСОК-ДРУГОЙ ПОСЛЕ ПАР, СМЕЛО ПРИХОДИ НА
ЛЕКЦИИ ШКОЛЫ МАСТЕРОВ, А В СЛЕДУЮЩЕМ ГОДУ
ПОДАВАЙ ЗАЯВКУ НА ЛЕТНЮЮ ШКОЛУ МАСТЕРОВ. И НЕ
ПРОГУЛИВАЙ СВОЕ БУДУЩЕЕ!**

квесте, организаторы которого заставили участников показать настоящую командную работу, выносливость, ловкость, умение доверять друг другу, а также летать и ползать. Вечером кто-то «зажигал» на танцполе, кто-то пел песни, а кто-то решил покататься на лодке свою или пока еще не совсем свою вторую половинку. Утро третьего дня началось с игры в лазертаг. Последние часы большая часть участников провела именно там и чуть не опоздала к отъезду, а игры в лазертаг переросли в отличную традицию, вышедшую за пределы ЛШМ.

Что такое Школа мастеров и особенно Летняя школа мастеров для меня? Это в первую очередь люди, которые организуют эти мероприятия и участвуют в них. Люди, наполненные жизненной энергией, желанием узнавать, изучать и пробовать что-то новое. Это удивительная площадка, где ты можешь получить уникальные знания из первых уст, от партнеров ведущих юридических фирм и представителей юридических департаментов крупнейших российских и зарубежных компаний, задать им как профессиональные, так и личные вопросы и просто приятно пообщаться.

А ЧТО ДУМАЮТ УЖЕ СОСТОЯВШИЕСЯ ПРЕДСТАВИТЕЛИ ЮРИДИЧЕСКОЙ ПРОФЕССИИ О МИССИИ ШКОЛЫ МАСТЕРОВ И ЕЕ НЕОБХОДИМОСТИ В ЖИЗНИ СТУДЕНТОВ?



**АЛЕКСАНДР
ЕРМОЛЕНКО,**
партнер юридической
фирмы «ФБК Право»

В чем Вы видите основную задачу преподавателя Школы мастеров?

Поскольку современные подходы к высшему юридическому образованию не позволяют студентам приобретать практические навыки в достаточной степени, мастер в формате Школы мастеров должен заполнять этот пробел.

Дело в том, что университеты, наши юридические школы, учат праву, но не учат быть юристом. Рассказывают, какое право есть или должно быть, но не рассказывают, как применять его, как им пользоваться в своей каждодневной работе. Не показывают, как право должно помогать людям в их конкретных ситуациях.

Поэтому наша задача в рамках таких школ рассказать и показать достаточно приземлённые, но каждодневно необходимые профессиональному юристу вещи.

Что самое главное должны брать от Школы мастеров студенты и преподаватели?

Студентам нужно стараться перенимать опыт, это именно то, чем мастера готовы щедро делиться и, то, что нельзя ни купить, ни прочесть, ни выучить в университете. Это всё нужно прожить и накопить. Поэтому студенты в рамках таких мероприятий могут научиться на чужих, на наших ошибках или же победах. Тогда они могут начинать как бы уже со следующего уровня. Это двигает

вперёд юридическую профессию в целом. Преподаватели же Школы мастеров имеют возможность посмотреть на тех, с кем им придётся иметь дело уже завтра в качестве помощников или оппонентов. Каждое поколение с особенностями, неправильно к нынешним молодым подходить с мерками 20-летней давности. Формат Школы мастеров позволяет и нам, и студентам достаточно свободно общаться, мастера могут лучше понять новые поколения юристов.

Какие советы Вы дадите нынешним студентам?

Советы достаточно банальны, думаю, и это тоже опыт.

Пока учитесь, учитесь, как можно лучше: вы не знаете, кем станете в будущем, и что вам понадобится. Нет бесполезных предметов, если вы их правильно учите: и латынь, и философия и экологическое право обязательно вам пригодятся. Нынешняя цифровая эпоха даёт неограниченные возможности в поиске информации, используйте это. То же касается открытых границ и возможностей университетского обмена: есть возможность поучиться или стажироваться в иностранных юридических школах - используйте. Будьте любопытными и неленивыми, через 10000 часов настойчивого изучения права станете настоящими специалистами. От вас зависит, как быстро пройдут эти 10000 часов.

В чем, по-вашему, ценность Школы мастеров для студентов и для юристов-практиков?

Я придерживаюсь точки зрения, что уже начиная с бакалавриата и тем более в магистратуре должно присутствовать большое количество практических занятий. Я, являясь руководителем юридической фирмы, ищу людей, беру их на работу. И основная проблема, которая всегда была присуща нашему образованию, состоит в том, что если берешь «свежего» выпускника, то его еще год-два нужно учить работать. И, безусловно, преимущество будет у тех, кто знает, как нужно работать. Проблема в том, что многие студенты попадают в замкнутый круг: чтобы поступить на работу – нужен опыт работы, а чтобы получить опыт – нужно поступить на работу. А Школа мастеров позволяет из этого замкнутого круга вырваться и дает преимущество при поступлении на работу, на стажировку. Лично я начал работать еще будучи студентом 4-го курса юрфака МГУ, и тогда, с одной стороны, я стал меньше ходить на занятия, но с другой стороны, когда я столкнулся с необходимостью приобретения практиче-

ских навыков, я стал более трепетно относиться к определенным предметам и более тщательно посещать занятия, научился отсеивать полезное от неполезного. На Школу мастеров приходят практики, которые помогают студентам лучше осознать, что им в конечном итоге нужно и кем они хотят быть. Для преподавателей польза также очевидна: всем известно, что, обучая, ты обучаешься сам. Ну, а во-вторых, это прекрасная возможность выбирать для себя кадры.

Почему этот проект заинтересовал Вас?

МГУ – это моя альма-матер, и преподавать здесь очень приятно: тем самым я отдаю долг родному факультету и университету. К тому же приятно просто посетить факультет, пройтись по территории университета, вспомнить былые годы.

Если бы в годы Вашего студенчества был подобный проект, он бы привлек Ваше внимание?

Безусловно, привлек бы. Я учился с 1992 по 1997 годы, и не припомню, чтобы подобные проекты были. А жаль!



МАКСИМ КУЛЬКОВ,
управляющий партнер
юридической фирмы
«Кульков, Колотилов
и партнеры»



Игорь Валерьевич Кондрашов: «Никому не нужен юрист, который говорит: «Так сделать нельзя», нужен юрист, который скажет: «Так сделать нельзя, но я знаю, как можно»

Как строится работа правового департамента крупнейшего банка страны, что ждет юристов будущего и в чем секрет успешной карьеры юриста – об этом и не только читайте в интервью с директором правового департамента ПАО «Сбербанк» Игорем Валерьевичем Кондрашовым



**АЛЕКСЕЙ
БОГОМАЗ**
111 группа

Чем Вы руководствовались, выбирая юридическую профессию?

Поскольку по своему складу я чистый гуманитарий, а каких-то грандиозных творческих или спортивных талантов у меня не было, то выбор у меня был небольшой – журналист, переводчик, юрист. В 1990 году, когда я посту-

Интервью
Игорь Валерьевич Кондрашов



Директор правового департамента
ПАО «Сбербанк»

пал в МГУ, в Москве всего, может быть, четыре-пять вузов выпускали юристов, поэтому мне казалось, что это достаточно престижная и востребованная профессия.

Говорят, что у юристов всегда есть особый подход к любому делу. Изменилось ли Ваше мировоззрение за время, проведенное в МГУ в качестве студента юрфака?

Мировоззрение у меня изменилось кардинально, в том числе, потому, что учиться я начинал в СССР, а заканчивал в Российской Федерации, и на втором курсе в сентябре 1991 года начинал изучать Конституционное право СССР, а сессию после окончания

**МИРОВОЗЗРЕНИЕ У МЕНЯ ИЗМЕНИЛОСЬ
КАРДИНАЛЬНО, В ТОМ ЧИСЛЕ, ПОТОМУ, ЧТО
УЧИТЬСЯ Я НАЧИНАЛ В СССР, А ЗАКАНЧИВАЛ
В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

семестра в январе 1992 года сдавал уже по Конституционному праву России. Но, если серьезно, я считаю, что базовые знания и системный подход, которые мы получаем на юрфаке, формируют наше юридическое мировоззрение на всю оставшуюся жизнь в профессии.

Помимо юридического образования МГУ вы также обучались в Германии и США. Какие знания, полученные во всех трёх учреждениях, пригодились Вам больше всего в профессиональной деятельности? Что было самым интересным, а что самым полезным?

Если честно, образование в Германии и США не было таким же базовым, как в России, поэтому не могу делать полноценного сравнения, однако какие-то вещи, несомненно, запомнились. Например, в Германии в девятые годы на юрфак можно было поступать, вообще не сдавая вступительных экзаменов. Потом ты был обязан прослушать определенное коли-

чество курсов и сдать экзамены по ним. В принципе, на это отводилось пять лет, как и у нас, но студент мог сам планировать, когда и что сдавать. Поэтому за пять лет сдавали необходимые экзамены считанные единицы, а большинство студентов предпочитало растянуть удовольствие обучение на подольше. В США можно было изучать ботанику в колледже, а потом сразу поступать в LawSchool, где ты без особых базовых знаний в юриспруденции начинал изучать специальные дисциплины, например, налоговое право. Поэтому, на мой взгляд, юристы в США, как правило, имеют более узкую специализацию.

Расскажите, пожалуйста, о структуре Вашего правового департамента. Сколько в нем юристов?

Всего в ПД в настоящее время работает 223 человека, плюс еще более трех тысяч юристов в наших территориальных подразделениях и дочерних банках за рубежом. Структура ПД следующая:

Правовой департамент				
Управление правового сопровождения корпоративного бизнеса				
Отдел правового сопровождения работы с реструктурируемыми активами	Отдел правового сопровождения корпоративного бизнеса	Отдел правового сопровождения проектного финансирования и финансирования клиентов машиностроения	Отдел правового сопровождения финансирования недвижимости и инфраструктурных проектов	Отдел правового сопровождения работы с крупнейшими клиентами
Управление судебной защиты, правового сопровождения взаимодействия с регуляторами и законодательных инициатив				
Отдел административной практики	Отдел судебной практики	Сектор уголовно-процессуальной практики	Отдел законопроектной работы	
Управление правового сопровождения международной деятельности банка				
Отдел правового сопровождения корпоративных сделок и проектов M&A	Отдел правового сопровождения синдицированного кредитования и инфраструктурных проектов		Сектор правового сопровождения внешних коммуникаций и работы с интеллектуальной собственностью Банка	
Управление правового сопровождения внутрибанковской деятельности				
Отдел правового сопровождения финансово-хозяйственной деятельности	Отдел правового сопровождения корпоративного управления	Отдел правового сопровождения IP и технологий	Сектор правовой поддержки управления результатами интеллектуальной деятельности в сфере IT	
Отдел правового сопровождения специальных проектов Банка				
Отдел правового обеспечения розничного бизнеса				
Отдел правового сопровождения международного развития Банка				
Отдел правового сопровождения деятельности Банка на финансовых рынках				
Отдел «Проектный офис»				

**НАША ОСНОВНАЯ ЗАДАЧА – МАКСИМАЛЬНО
АВТОМАТИЗИРОВАТЬ РАБОТУ ЮРИСТОВ,
ИСКЛЮЧИТЬ РУТИННУЮ, МЕХАНИЧЕСКУЮ РАБОТУ.**

Я СЧИТАЮ, ЧТО ЛУЧШЕ РАЗВИВАТЬ КОМПЕТЕНЦИЮ СОБСТВЕННЫХ ЮРИСТОВ, ЧЕМ РАССЧИТЫВАТЬ НА АУТСОРСИНГ.

Расскажите, пожалуйста, как строится взаимодействие юристов с другими сотрудниками компании?

Поскольку юристы отвечают за правовые риски, наша задача выстроить взаимоотношения с нашими внутренними клиентами таким образом, чтобы, с одной стороны, юристы не тормозили развитие бизнеса, а, с другой стороны, правовые риски при этом были бы приемлемыми для компании. Иными словами, никому не нужен юрист, который говорит: «Так сделать нельзя». Он должен сказать: «Так сделать нельзя, но можно сделать вот так или вот так».

Назовите, пожалуйста, какие-либо наиболее показательные проекты, выполненные Вашим правовым департаментом за последние год-два, или наиболее значимые задачи, решенные за этот же период времени?

Интересный показатель, который мы, скорее всего, достигнем в этом году – более одного миллиона судебных процессов за год с участием юристов Сбербанка. И поскольку количество таких судебных процессов с каждым годом растет примерно на 20% – наша основная задача – максимально автоматизировать работу юристов, исключить рутинную, механическую работу. Поэтому наши приоритеты – это, в частности, проект автогенерации исков, когда, по крайней мере, по типовым искам все стадии подготовки и подачи иска будет выполнять машина.

Какого рода работу вы отдаете юридическим фирмам?

Мы каждый год снижаем затраты на консультан-

тов. Я считаю, что лучше развивать компетенцию собственных юристов, чем рассчитывать на аутсорсинг. Тем более, в Сбербанке, где у нас самая большая и профессиональная в стране команда юристов и бесконечно разнообразный спектр задач – от участия в подготовке законопроектов до сложнейших судебных процессов на миллиарды рублей. Тем не менее, мы, разумеется, привлекаем консультантов, например, когда у нас либо нет собственной компетенции в силу закона (услуги адвокатов по уголовным делам), либо нет необходимости иметь много высококвалифицированных юристов in house по отдельным узким специализациям (например, налоговое право).

Что Вы думаете о довольно распространенной практике, когда на юридические позиции in house приходят юристы с опытом работы в юридических фирмах?

Я сам перешел в Сбербанк из юридической фирмы, поэтому это действительно распространенная практика. Ну и вообще из-за масштабов Сбербанка задачи, которые решают наши юристы, как я уже сказал раньше, настолько разнообразны и интересны, что работа in house для меня и моих коллег несравнима с работой в любой юридической фирме.

Что Вы могли отнестись к своим личным профессиональным достижениям за последние годы?

Я, в силу необходимости, стал лучше разбираться в нормах иностранного права, причем таких специфических юрисдикций, как Австрия или Турция. Причина простая – мы приобрели там дочерние банки, и наши юристы, включая меня, постоянно общаясь с коллегами из этих банков, приобретают новые полезные знания.

В каком направлении, с Вашей точки зрения, в будущем будет меняться работа юристов?

Я считаю, что с развитием автоматизации из работы юристов все больше и больше будет уходить рутинная. Сейчас для многих молодых юристов главные рабочие инструменты – это сканер, принтер и ксерокс, как для меня 25 лет назад такими инструментами были пишущая машинка и факс. Я думаю, пройдет совсем немного времени, и юристы перестанут тупо набивать однотипные исковые заявления, а смогут больше заниматься тем, чем все мы должны больше заниматься – думать.

Я ДУМАЮ, ПРОЙДЕТ СОВСЕМ НЕМНОГО ВРЕМЕНИ, И ЮРИСТЫ ПЕРЕСТАНУТ ТУПО НАБИВАТЬ ОДНОТИПНЫЕ ИСКОВЫЕ ЗАЯВЛЕНИЯ, А СМОГУТ БОЛЬШЕ ЗАНИМАТЬСЯ ТЕМ, ЧЕМ ВСЕ МЫ ДОЛЖНЫ БОЛЬШЕ ЗАНИМАТЬСЯ – ДУМАТЬ.

ОЧЕНЬ ПОЛЕЗНЫЙ ДЛЯ МОЛОДЫХ ЮРИСТОВ ПРОЕКТ – ШКОЛА МАСТЕРОВ

Прокомментируйте изменения в Гражданском кодексе. Какие из изменений, по Вашему мнению, пришлись кстати, а какие нет?

Появились новые институты, такие, как корпоративный договор, независимая гарантия или обусловленное исполнение обязательств, которые, на мой взгляд, облегчают деятельность участников гражданского оборота.

Какие черты характера помогли Вам в выполнении задач, возникающих перед Вами как перед юристом-корпоративщиком?

Я по натуре, наверное, немножко зануда, поэтому всегда стараюсь максимально погрузиться в проблему и изучить ее до мельчайших деталей.

Многие начинающие юристы вынуждены большую часть времени и сил уделять работе. Отсюда и проблемы с выстраиванием семейных отношений. Как Вам удалось решить эту проблему?

У меня такой проблемы вообще не было. Моя жена – тоже юрист, я познакомился с ней на работе, мы вместе ездили в командировки, сидели до ночи в офисе, и, в конце концов, поженились. Прошло уже 17 лет, и сейчас моя жена, пожалуй, работает даже больше, чем я.

Как бы Вы охарактеризовали динамику загрузки вашего графика в начале карьеры и сейчас?

Количественно загруженность не изменилась. Я всегда работал с раннего утра до позднего вечера. Безусловно, загруженность изменилась качественно. В начале карьеры я с утра (часто в 5 или 6 часов утра) ехал занимать очередь в регистрационную палату или налоговую инспекцию (молодые юристы сейчас вообще вряд ли поймут, зачем нужно занимать туда очередь, и что такое регистрационная палата), а сейчас моя основная задача – менеджерские функции, и на это уходит никак не меньше времени, чем на сто-

яние в очередях.

Наш декан, Александр Константинович Голиченков, говорит, что «юрист должен учиться каждый день, потому что правовая материя не может быть статичной». Расскажите о своей методике «постоянного пополнения знаний».

Невозможно не согласиться с Александром Константиновичем. Я стараюсь учиться каждый день, а сейчас уже и передавать накопленные знания и опыт. В связи с этим хотелось бы упомянуть очень полезную, на мой взгляд, инициативу юрфака – Школу мастеров, где молодые юристы могут получить практические знания и навыки от ведущих профессионалов из крупнейших российских и иностранных юридических фирм и in house юристов крупнейших корпораций

Какие слова напутствия Вы можете сказать нам – новому поколению молодых юристов?

Вряд ли я способен дать стоящее напутствие, просто хочу поделиться своим жизненным принципом – «Делай, что должно, и будь, что будет». Не каждому дано изменить мир, но каждый должен стремиться стать настоящим профессионалом в своей деятельности и порядочным, честным человеком в жизни.



**НЕ КАЖДОМУ ДАНО ИЗМЕНИТЬ МИР,
НО КАЖДЫЙ ДОЛЖЕН СТРЕМИТЬСЯ СТАТЬ
НАСТОЯЩИМ ПРОФЕССИОНАЛОМ В СВОЕЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ПОРЯДОЧНЫМ,
ЧЕСТНЫМ ЧЕЛОВЕКОМ В ЖИЗНИ.**

Лучшая защита – это нападение?

Все уже давно привыкли к громким и запутанным титулам наших преподавателей, которые, как и полагается, заочно внушают благоговейный трепет и уважение. «Доктор юридических наук, профессор, заведующий кафедрой N-ого права...» – звучит гордо. Но неужели без всей этой, безусловно, достойной атрибутики обойтись нельзя, а карьера обречена навсегда замереть на уровне клерка низшего звена? Мария Жижилева пошла единственно верным путем: задала все самые важные вопросы тем, чей авторитет в научной и университетской среде непоколебим и без долгих вступлений перед фамилией.



**МАРИЯ
ЖИЖИЛЕВА**
305 группа

Для начала предлагаем собрать волю в кулак и все-таки ненадолго окунуться в перипетии титулования российских преподавателей. Чего точно не стоит делать, так это путать ученую степень с ученым званием. Последнее обычно стоит на втором месте (доцент, профессор) и в рамках этой статьи нас мало интересует. Ученая степень же присуждается на основании публичной защиты соискателем диссертационной работы: первичная – кандидат наук, а затем и более высокая – доктор наук. Иными словами, заветной мечте любого ученого предшествует длительный труд длиной в двести, а то и в четыреста страниц. Стать признанным ученым не так просто, и это вполне нормально. Однако стоит ли игра свеч? Спросим тех, кто сможет дать действительно актуальные ответы, а выводы делать вам.

Для меня диссертация – это...

Крюкова Евгения Сергеевна, ассистент кафедры криминалистики, в настоящий момент работает над написанием диссертации на соискание ученой степени к.ю.н. Это не такой простой вопрос для меня. Степень важна и нужна, иначе бы я не училась в аспирантуре. Я родом из Санкт-Петербурга, но именно из-за аспирантуры любимой кафедры криминалистики МГУ я сменила город, уехала от близких людей.

Янковский Роман Михайлович, ассистент кафедры предпринимательского права, в настоящий момент готовится к защите диссертации на соискание ученой степени к.ю.н. Это определенный барьер для входа в академическую среду. Диссертация подтверждает, что человек морально готов к сложной, большой, монотонной работе – в общем, к науке.

Кордик Дмитрий Николаевич, ассистент кафедры административного права, в настоящий момент уже имеет ученую степень к.ю.н. Это в первую очередь многолетний труд, значимый этап моей научной карьеры.

На каком этапе подготовки кандидатской диссертации Вы сейчас находитесь?

Крюкова Е.С. За период обучения в аспирантуре тема моей диссертации менялась дважды, но продолжала оставаться связанной с серийными убийствами. К сожалению, со временем от нее пришлось отказаться. В течение последнего года я работаю над новой темой с научным руководителем, д.ю.н., профессором Евгением Емельяновичем Центровым. Так что, можно сказать, работаю с нуля.

Янковский Р.М. Свою диссертацию я уже написал, сдал научному руководителю. Дальше – работа над замечаниями, обсуждение диссертации на кафедре и выход на защиту.

Сколько Вы работаете(-ли) над своей диссертацией? Какой срок для ее написания Вы считаете наиболее оптимальным?

Янковский Р.М. Если считать с момента поступления в аспирантуру – 6 лет, фактически – 3-4 года. Первые два года ушли на подборку и изучение материала для диссертации, а дальше шла уже непосредственная работа над темой. Один исследователь сказал, что тысячи часов достаточно для написания диссертации (включая подборку материала и набор самого текста). Я с ним полностью согласен.

Кордик Д.М. Над своей диссертацией я работал 4 года. Вообще же, срок в 3-4 года для написания считаю наиболее оптимальным.

Возникло ли у Вас желание скорректировать направление своей научной деятельности, поменять научного руководителя в ходе работы над диссертацией?

Янковский Р.М. Я очень благодарен Молотникову А.Е. за то, что еще в 2010 году он дал мне очень своевременный совет по теме диссертации. Тогда мало кто слышал о стартапах. Впрочем, и сейчас венчурное инвестирование – область для многих непонятная. Но чем больше я работал, тем больше она мне нравилась. Это был правильный выбор темы!



**ЯНКОВСКИЙ
РОМАН
МИХАЙЛОВИЧ,**
ассистент
кафедры
предприни-
мательского
права



**КОРДИК
ДМИТРИЙ
НИКОЛАЕВИЧ,**
ассистент
кафедры
администра-
тивного права



**КРЮКОВА
ЕВГЕНИЯ
СЕРГЕЕВНА,**
ассистент
кафедры
криминалистики

Кордик Д.М. У меня был прекрасный научный руководитель – Заслуженный деятель науки РФ, доктор юридических наук, профессор Борис Сергеевич Крылов. Считаю большой удачей для себя, что я писал диссертацию под его руководством. Вопросы корректировки отдельных частей диссертации мы обсуждали совместно, и, если приходили к выводу о такой необходимости, я вносил соответствующие изменения.

Возникали ли у Вас ситуации, когда отсутствие ученой степени доставляло неудобство или мешало в карьере/преподавательской деятельности?

Крюкова Е.С. Да, немного, но на это есть один ответ: изучите мою биографию, опыт работы, реализованные проекты и список научных трудов. Мало кто знает, но я, например, единственный преподаватель юридических дисциплин имеющая, помимо юридического, педагогического образования. Убедена, что людей надо оценивать по делам, а не наличию или отсутствию трёх букв на визитке.

Янковский Р.М. На данный момент у меня нет ученой степени, поэтому я могу списать все проблемы и неудобства на ее отсутствие (смеется). В целом, на отношение к человеку влияет не наличие или отсутствие каких-то титулов, наград; все это лишь подчеркивает личные качества: раз у него есть ученая степень, значит, он смог пройти все стадии защиты своей диссертации, ему больше доверяют, на него полагаются. Надеюсь, я почувствую это на себе.

Кордик Д.М. Я начал преподавательскую деятельность за полгода до защиты диссертации, и ее отсутствие в это время не доставило мне каких-либо неудобств.

Какие преимущества Вы видите для себя после защиты?

Крюкова Е.С. Что такое степень? Что дают три буквы «к.ю.н.»? По сути, только признание по определенному научному, подчеркнуту, направлению. Вы меня простите, но это не признание тебя как специалиста, юриста, управленца, делового человека. Дело в умении мыслить, принимать решения, и здесь уже не так важно, есть у тебя диссертация или нет. Скрывать не буду, для меня важно иметь ученую степень, я к этому стремлюсь. Однако ее отсутствие не должно мешать реализовывать хорошие инициативы и проекты на благо факультета, Университета, страны.

Янковский Р.М. Я надеюсь, что после получения ученой степени продолжу преподавать здесь, на юридическом факультете: так повелось, что преподаватели – это ученые люди со степенями и званиями. Развивает не бумажка, а работа над диссертацией: это большое дело, в которое ты вкладываешься. Например, сравните человека с дипломом и без диплома: университетское образование видно сразу.

Как Вы считаете, насколько в наше время ценится наличие ученой степени? Может быть, стоит отменить написание диссертаций?

Янковский Р.М. Сложно сказать. Есть знающие, компетентные люди без ученой степени. Но, как правило, большинство все-таки старается ее получить. Стоит признать, что сегодня система диссертаций сильно дискредитирована. Возможно, стоит повысить требования к кандидатам, сократить количество диссертационных советов. «Отменить диссертации» – я бы не стал так резко говорить. В классических науках именно опыт написания работы развивает человека, и других методов обучения у нас нет. Умение написать сильный текст – это критерий, замены которому еще не придумали.

Кордик Д.М. Ряд скандалов, произошедших в последние годы, некоторым образом снизили ценность наличия ученой степени, однако я не считаю возможным и целесообразным отменять написание и защиту диссертационных работ.

Какие советы Вы можете дать студентам, которые только начинают пробовать себя в написании научных (курсовых, дипломных) работ?

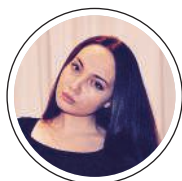
Крюкова Е.С. Во-первых надо правильно выбрать тему работы. Студентам я всегда рекомендую заниматься той темой, к которой у них лежит душа. Во-вторых, выбрать научного руководителя, а это процесс сложный и ответственный. На его плечи ложится миссия – научить правильно писать, анализировать, аргументировать и укладываться в необходимые объемы. Поэтому важно, чтобы выбранный научный руководитель работал в вашей области исследования и мог помочь с планом работы, порекомендовать литературу. В-третьих, не брать сложную тему, если вы не готовы работать днями над ней. Не будьте самонадеянны. И, в-четвертых, полностью используйте те возможности, которые вам дает факультет и Университет. Попробуйте свои силы в рамках работы Научного-студенческого общества, Совета молодых ученых, участвуйте в студенческих конференциях. А вообще, нужно верить в себя, не бояться и делать!

Янковский Р.М. Во-первых, найти свою сильную область и развиваться в ней. Много времени можно сэкономить, переделывая диплом в диссертацию – у человека в запасе точно будет лишняя пара лет. Конечно, но к второму курсу сильную область не найти; но к концу бакалавриата это вполне реально. Во-вторых, не нужно заикливаться исключительно на праве, становиться «кабинетным ученым». Изучайте смежные со своей сферой дисциплины. Ваша работа сильно выиграет, а вы сами станете смотреть на вещи гораздо шире. В конце концов, для этого люди и занимаются наукой.

Кордик Д.М. Никогда и ничего не бойтесь!

О самом грустном

«Тревога, смятение, трепет – в каких только облициях к нам ни протягивает свои холодные щупальца ненавистный стресс, вытягивая из жизни все яркие краски...». Эпиграф, достойный лучших творений По и Лавкрафта, очень точно описывает то, с чем теперь никогда не столкнется наш читатель. Елена Загнойко и Юлия Слатенкина непременно научат, как снова раскрасить свои будни. И не только в переносном смысле.



**ЮЛИЯ
СТАТЕНКИНА**
206 группа



**ЕЛЕНА
ЗАГНОЙКО**
206 группа

Часто говорят, что лучшая пора в жизни – это студенчество. Поэтому крайне удивительно, когда вдруг она ни с того ни с сего перестает быть таковой. Случается это не так часто, скорее сезонно, и выпадает на зимнюю и летнюю сессии. Наблюдаются и локальные обострения, связанные с внезапными проверочными работами, созерцанием пустого титульного листа курсовой или дипломной работы, а также прочими бытовыми моментами существования простого студента. А поскольку студент – он все-таки еще и человек, то прибавим массу иных жизненных неурядиц, вроде неразделенной любви и медленного интернета. Подобные превратности судьбы со временем сминают наше настроение и приводят к состоянию невыносимой хандры. Даже задачи, ранее кажущиеся элементарными, начинают казаться невыполнимыми, все вокруг раздражает, а делать не хочется ровным счетом ни-че-го. Знакомо? Это и есть Его Грустнейшество Стресс.

На самом деле, в стрессе нет ничего из ряда вон выходящего – это просто защитная реакция, вполне естественное состояние организма. Его даже можно считать полезным, ведь, сопротивляясь стрессу и решая свои проблемы, человек одновременно меняет жизнь к лучшему. Но мы советуем не злоупотреблять такой формой мотивации. Обратитесь к более проверенным приемам, например: «Со следующего понедельника точно начну!»

Итак, вы грустно сидите на подоконнике, вдыхаете запах остывшего кофе, а в ушах до боли знакомый голос

в сотый раз повторяет, что выхода, дескать, нет. Или вдруг друзья начинают вам намекать о необходимости вести себя сдержанней и хотя бы иногда разбавлять сарказм простой человеческой речью. Перепады настроения свойственны всем, но и переносят их все по-разному. Так что же делать? В этой борьбе, как и с банальной простудой, имеются два вектора действий – профилактика и собственно «лечение».

Говорят, что лучше быть оптимистом. Может и так, но пессимисты более стойко переносят превратности судьбы: «Я или всегда прав, или приятно удивлен». Случается это по той простой причине, что они к ним готовы, ждут их и даже предвосхищают. Мы не призываем перучиваться в пессимиста, но вот воспользоваться парой лучших приемов – почему бы и нет? Не стоит акцентироваться на неприятностях, но можно пытаться заранее просчитывать возможность и последствия их наступления. Неожиданностей станет меньше, а душу будет греть всегда готовый к реализации «план Б». Есть и иные варианты превентивной борьбы со стрессом, например, наличие от природы железных нервов или общее философское отношение к жизни. Но такие способности доступны не каждому, а если и приобретаются, то только вместе с серьезным жизненным опытом и считаются высшим пилотажем.

Но если для профилактики уже поздно, необходимо переходить к решительному наступлению по всем фронтам. Начинается оно обычно с коврового бомбометания в виде разнообразных

булочек, тортиков и прочих пирожков – типично женский прием (на самом деле нет). Еще один распространенный вариант – банально лечь спать, ведь «утро вечера мудренее». Оставим пространные рассуждения о вреде таких подходов для фигуры и организма в целом, скажем лишь, что это не самая лучшая идея. Хотя «заесть стресс», да еще и с пользой для организма – вполне реализуемый план. Нужно просто делать это правильными продуктами. В «топ-5» питания для хорошего настроения входят: апельсин, грецкие орехи, чашечка зеленого чая, овсяная каша и, конечно же, шоколад, куда без него. Вполне доступная продуктовая корзина для любого студента. Однако мы не советуем в погоне за наибольшим эффектом употреблять их все разом. Настроение если и поднимется, то уже совсем по другой причине.

Если же прибегать к подручным приемам борьбы со стрессом, то можно просто позвонить родителям или старым друзьям. А еще лучше – поплакаться в жилетку при личной встрече, где-нибудь в уютном кафе или кино-театре. Это не только позволит выговориться, но и даст шанс получить ценный жизненный совет. Только будьте аккуратны – совет может оказаться чрезвычайно ценным, но совершенно бесполезным. А можно просто полежать с любимой книгой или понаблюдать за очередным и невероятно коротким сезоном любимого сериала. Нет, от последнего лучше все-таки отказаться, так как имеется реальная возможность впасть в еще большую депрессию.

Стоит ли переходить от щадящих мер к решительным, выбирает каждый для себя сам. Прыжок с парашютом или роупджампинг обязательно разгонят адреналин и стресс по организму. А заодно и самого экстремала, причем до неприлично высоких скоростей. Поэтому наша рекомендация – занятие любимыми видами спорта и физические нагрузки. Плавайте, бегайте, гуляйте. Или просто приберите свою квартиру. Если случай очень запущенный – ну попробуйте хотя бы рассортировать ярлыки на рабочем столе! Важную роль в хорошем настроении также играет правильный, а главное привычный распорядок дня. Банальное правило восьми часов сна – не пустой звук. И если три предыдущих ночи отдых был подменен подготовкой к сессии, не отсыпайтесь днем, превращаясь в сурка, а

обязательно найдите время восстановить нарушенный биоритм.

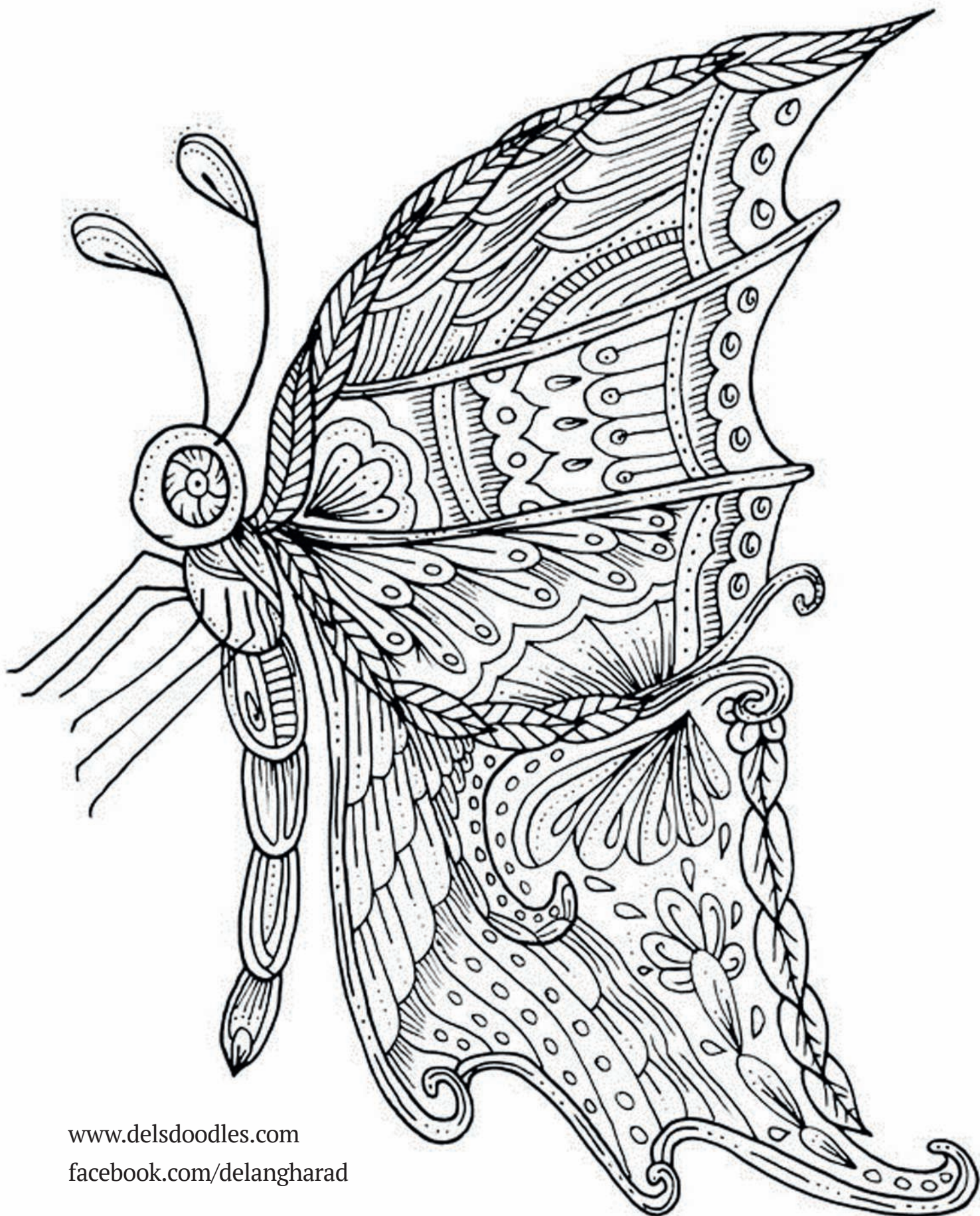
Существует также масса экзотических способов борьбы со стрессом. Много переживаете? Научитесь вязать или собирать пазлы! Подобные занятия отвлекут от проблем и точно привлекут внимание окружающих. Корзинка с пряжей на парте наверняка заставит забыть экзаменатора о вопросах в билете, а ведь еще в ней можно прятать шпаргалки. Не нравится быть в центре внимания? Попробуйте дыхательную гимнастику или точечный массаж! Глубокие вдох и выдох, пальцы массируют виски, будто вы на грани телепатического контакта с внеземной цивилизацией. Действенная экспресс-помощь в любой непонятной ситуации.

Особо популярной в последнее время также становится арт-терапия – поиск успокоения и гармонии в искусстве и творчестве. Из множества направлений и методик каждый может выбрать для себя вариант, который ему действительно по душе. Мы не предлагаем заниматься сложными психологическими экспериментами с выражением на бумаге своего alter ego, но почему бы просто не вспомнить такое недалекое пока детство и не заняться арт-медитацией. Проще говоря – перевернуть эту страницу и раскрасить предоставленное нами изображение, как душа пожелает. Грецкие орехи и пряжу еще надо купить, а тут все под рукой – успокаивайся не хочу! Интернет буквально переполнен такими «раскрасками для взрослых», а их создатели утверждают, что процесс раскрашивания отвлекает от проблем, помогает развить самоконтроль и творческие способности. Так за чем же дело стало?

На самом деле, разумнее всего бороться не с последствиями, а с причиной стрессового состояния. Старайтесь исключить из своей жизни те обстоятельства, которые портят вам настроение и, в конечном счете, заставляют грустить. Если же это совершенно невозможно, то смело пользуйтесь нашими советами, почаще улыбайтесь, и все невзгоды вдруг пропадут сами собой.

**В «ТОП-5» ПИТАНИЯ ДЛЯ ХОРОШЕГО НАСТРОЕНИЯ
ВХОДЯТ: АПЕЛЬСИН, ГРЕЦКИЕ ОРЕХИ, ЧАШЕЧКА
ЗЕЛЕНОГО ЧАЯ, ОВСЯНАЯ КАША И ШОКОЛАД.**





www.delsdoodles.com

facebook.com/delangharad

Молодость не порок

Мы привыкли думать о том, что молодым и успешным суждено обитать в стеклянных офисах крупных компаний, пить кофе Starbucks и обедать в Osteria Bianka. Десятки студентов и выпускников МГУ ежегодно примеряют на себя белые воротнички и дружным строем идут трудиться на благо международного бизнеса, а что до других... другие пытаются найти себя за рамками известного поприща. И даже иногда оказываются достаточно успешны в этом!



КСЕНИЯ ХЕГАЙ
118 группа



АНАСТАСИЯ СИМОНОВА
312 группа



МАРИЯ ЖИЖИЛЕВА
305 группа

Сегодня каждый знает Гарри Поттера, мальчика, который занял особое место в детстве миллионов детей по всему свету. Однако он не оставляет равнодушными и взрослых. Мы узнали о выпускнице и аспирантке факультета вычислительной математики и кибернетики МГУ имени М.В.Ломоносова Людмиле Домахиной, которая, занявшись собственным делом, связала его с известным волшебником современности.

- Людмила, что такое «квест» в Вашем понимании? Какое значение Вы вкладываете в это слово как один из его создателей?

- Квест – это очень широкое понятие, это некая общая история с загадками. Как известно, есть виртуальные квесты, с которых все и началось. Потом, несколько лет назад появились уже реальные квесты.

- Кто выдумывает и работает над идеями, которые Вы воплощаете в своем проекте?

- Пока я построила только один квест. Идея его постройки моя. Для квеста нужен сценарий. Создание квеста - это большой проект, над ним работает много людей. Помогали мне в основном друзья и родственники. Все вместе мы написали этот сценарий, а потом стали его воплощать.

- Что, на Ваш взгляд, привлекает людей в данном виде развлечений?

- На самом деле, много что привлекает. В первую очередь, это ощущение реальности, ощущение вовлеченности, если сравнивать с кино. Когда мы приходим на квест, мы активно участвуем во всех действиях,

погружаемся в особую атмосферу. Я думаю, именно это в первую очередь привлекает молодежь. Также интерес представляет командная работа, почти не бывает квестов, которые можно пройти. У нас квест рассчитан на двух-четырёх человек. Это способствует сплоченности игроков, потому что им вместе нужно прийти к какой-то цели. Плюс адреналин, когда получается решить загадку. Некоторых очень затягивает прохождение квестов, они начинают проходить их один за другим, у кого-то уже пятьдесят пройденных квестов... Я знаю таких людей.

- Сложно поддерживать свое дело? Это ведь, по сути, бизнес?

- Да, не буду этого скрывать. На данный момент очень тяжело. Когда зарождались квесты, людям, которые только начинали их строить, было гораздо проще, потому что тогда это была некая новинка и на них шли огромные толпы людей, квесты очень быстро окупали затраты на них. Сегодня квестов стало довольно много в Москве и в других городах России. Конкуренция плюс кризис - всё это приводит к тому, что сейчас гораздо сложнее «выживать» моему делу.

- С какими трудностями Вы сталкиваетесь?

- На самом деле, очень много трудностей. Как и у любого маленького бизнеса в России, есть свои проблемы, например, бюрократические. Не буду скрывать, что с первого раза не удалось найти качественных работников для стройки. Первые инженеры, которых мы наняли (в каждом квесте заложены



ЛЮДМИЛА ДОМАХИНА
Выпускница и аспирантка
факультета вычислительной
математики и кибернетики
МГУ имени М.В. Ломоносова

сложные инженерные решения) оказались неквалифицированными. В целом, в какую область ни загляни, везде встречаются какие-то трудности. Были такие моменты, когда казалось, что всё, надо бросать, сделать это невозможно, нереально, всё плохо, деньги кончились, нужно будет снова заниматься... Но я очень рада, что мы достроили наш квест!

- Сколько лет существует Ваше дело?

- Мое предприятие существует чуть больше года, примерно столько же мы строили этот квест. Строили его десять месяцев, потом целый месяц тестировали, т.к. сразу нельзя его запускать. Было больше 70 тестов, в которых участвовали новички и опытные квестолюбители. После прохождения квеста они должны были оставлять свои пожелания, отзывы, а мы, используя их, быстро корректировали свой проект.

- Людмила, будет здорово, если Вы расскажете об основной части Вашего квеста.

- Квест называется «Кубок волшебников». Он похож на лабиринт, где есть запутанные комнаты, переходя из одной комнаты в другую, нужно решать загадки. Квест построен по мотивам четвертой части «Гарри Поттера». Перед началом квеста Дамблдор рассказывает о том, что же вам предстоит сделать. На прохождение квеста дается всего час, если вы не уложились в час, то вы проиграли, не дошли до кубка, оператор выведет вас из комнаты, а если вы почти дошли, он сможет вам показать какие-то

вещи, которые вы не успели сделать. Можно пользоваться подсказками. У нас есть свое волшебное слово, которое нужно крикнуть, чтобы оператор дал вам подсказку. Кто-то из игроков не любит пользоваться подсказками, предпочитает доходить до цели самостоятельно. В конце победитель должен завладеть кубком волшебников.

ЦИ ЛЮ

Целеустремлённый, амбициозный и трудолюбивый, еще не совсем хорошо разговаривающий по-русски, но уже всем сердцем любящий русскую культуру и наш язык. Ци Лю, студент третьего курса факультета иностранных языков и регионоведения МГУ имени М.В.Ломоносова открыл свой китайский ресторан, где представлены традиционные блюда классической китайской кухни.

Для тех, кто хочет первый раз в жизни попробовать национальную кухню Поднебесной или заново пережить гастрономическое путешествие, настоятельно рекомендуем посетить ресторан нашего друга. ПРИМ узнал у юного предпринимателя, какое место в его жизни занимает университет и дело, которому он посвящает все свое свободное время.

- Как тебе удаётся совмещать учёбу и руководить работой ресторана?

- Сейчас я студент, и моя главная задача - это учиться. Помимо этого, я работаю экскурсоводом. Поскольку времени остаётся не так много, следить за работой ресторана мне помогают родители. Я могу сказать, что это наше общее дело.

- Когда тебе пришла идея создать свой бизнес?

- Открыть свой ресторан - это моя мечта с детства. Китайцы очень трудолюбивые люди, то же самое я могу сказать о себе (смеется). Я люблю работать, люблю учиться, люблю дело, которым занимаюсь, но также хотел бы продолжать развиваться и дальше создавать свой собственный бизнес. Все, чем я занимаюсь сейчас, - это хороший фундамент на будущее, и я надеюсь, что у меня все получится! Я верю в себя.

- С чего нужно начать, если есть желание заниматься своим делом?

- Возможность создать свой бизнес, так же как и возможность выбрать город для учебы/работы, целиком зависит от кошелька. Здесь сложно дать общий совет.

- Сталкивался ли ты с трудностями в ресторанном бизнесе?

- Да, но, к счастью, все разрешалось успешно. Я предпочитаю рассматривать трудности как то, что вдохновляет меня на будущие достижения.





- Что тебе даёт университет?

- Все знают, что не университет может что-то дать, а мы можем что-то у него взять! МГУ помог мне осознать значимость своего места в обществе.

Адрес ресторана китайской кухни: ст.м. «Проспект Мира», Олимпийский проспект, д.16, стр.1, здание СК «Олимпийский» (верхний ярус, подъезд № 1)

ДАРЬЯ КУКЛИНА

Совсем юная и успешно покорившая уже не одну спортивную высоту, целеустремленная, доброжелательная, открытая и всегда оптимистичная Дарья Куклина – героиня следующей части статьи. Несмотря на изнурительные тренировки и постоянные соревнования, Даша благополучно перешла на четвертый курс нашего факультета.

Если не секрет, сколько часов в неделю ты тренируешься? Каким образом удается найти

столько времени? Идет ли это в ущерб общению с семьей, друзьями, или, наоборот, они с пониманием к этому относятся и поддерживают тебя?

На самом деле, у каждого есть огромное количество времени на то, что действительно важно. Если есть желание, то время точно можно найти! Наверное, просто важно правильно расставить приоритеты. Мы тренируемся шесть дней в неделю, в целом получается около 18 часов. Потратить три часа в день на спорт, вместо того чтобы просиживать это время в социальных сетях, - я считаю это нормальным. К тому же, это отличный способ отвлечься от проблем, разгрузить голову. Общение с близкими людьми сокращается из-за тренировочного времени, лишний раз не съездишь домой из-за тренировок, однако каждый человек в чем-то должен себя реализовывать, терпеть ограничения и,

благодаря этому, становится только интереснее! А семья - это как раз те люди, которые привили мне любовь к спорту, без них ничего бы не вышло. Очень важно, чтобы кто-то верил в тебя сильнее, чем ты сам.

Есть ли у тебя цель в становлении спортивной карьеры? Какие высоты у тебя уже есть?

Сейчас я занимаюсь эстетической гимнастикой в составе одной из команд сборной России, команде «Мадонна». В прошедшем сезоне мы выиграли бронзу на Чемпионатах мира и Европы. Наш вид спорта совсем молодой, о нем мало кто знает, но он бурно развивается. Многие переходят в него из художественной гимнастики, я также сделала, когда закончила школу. По художественной гимнастике мы с девочками выиграли чемпионат России в групповых упражнениях с одним из видов.

Цели, конечно, есть. Хочется получить новые разряды, подняться на более высокие места, но главное, наверное, это совершенствоваться, чтобы люди, которые понимают специфику спорта, видели твой прогресс, чтобы перед ними не было стыдно.

Что дает для серьезно увлеченной спортом девушки образование на юридическом факультете МГУ? Есть ли у тебя желание в будущем связать полученное образование со спортом?

Образование на юридическом факультете МГУ - это фундаментальное образование, которое в любом случае будет полезным. Было бы здорово связать полученные здесь знания со спортом, потому что эта сфера жизни имеет для меня большое значение. В прошлом году



ДАРЬЯ КУКЛИНА



в рамках курсовой работы я узнала о том, как на международном уровне регулируется спорт. Это было интересно, и мне бы хотелось ещё больше погрузиться в эту тему. Сейчас, в олимпийский год, это особенно актуально.

Есть что-то, что вдохновляет тебя каждый раз идти на тренировки?

Вдохновляет многое, наверное, в первую очередь люди, спортсмены, которые своим примером помогают поверить в себя, когда хочется работать на тренировках на все 100%. Ну, и сам спорт, конечно: когда что-то получается, когда есть результат. Это, как и во всем, наверное. Спорт дарит эмоции, которые мало где можно испытать. Соревнования по гимнастике – это, в первую очередь, красота, грациозность, изящество. Когда смотришь на соперников, аж мурашки бегут по коже. И это двигает вперёд.

DELIVERYCAKE (СОФЬЯ КЛИМЕНКОВА И ЕКАТЕРИНА ПОРУЧЕНКОВА)

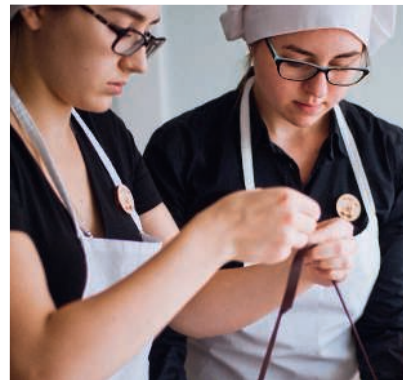
Одних вперёд двигает ЗОЖ и спорт, а других – морковные кексики. И это неплохо, особенно если кексики – определено лучшие из тех, что редакции ПРИМ удалось попробовать когда-либо. Мы не могли не взять интервью у тех, кто делает наши университетские будни слаще и приятнее.

Катя, расскажи немного о своем деле.

Delivery Cake – это авторские кондитерские изделия ручной работы на заказ.

Мы делаем сладости ручной работы с неповторимым дизайном и вкусом и можем предложить большой ассортимент мини-капкейков и капкейков стандартного размера, авторские пирожные и торты, десерты в стаканах. Мы работаем без мастики и красителей, а все изделия готовятся только из натуральных ингредиентов.

Получилось это случайно и в большей степени благодаря тому, что у подруги талант к кулинарии. Так сложилось, что она больше по кухне, а я могу это «продать» во всех смыслах. Начали ровно год назад, и почти сразу появился поток клиентов, сейчас работаем уже «на автомате», но на следующий год пла-



СОФЬЯ КЛИМЕНКОВА И ЕКАТЕРИНА ПОРУЧЕНКОВА

нируем цех или хотя бы посильное расширение производства.

Как вам удается совмещать учёбу и бизнес?

Я мало времени уделяю учебе, что воздается мне на сессии: на месяц я выпадаю из реальности и «бобаю». Подруга учится в РАНХИГС, у нее больше свободного времени, в мои промежуточную аттестацию и сессию готовка на ней.

За год нашей работы я ничего кроме учебы и кексов не делала (друзья, спорт, праздники с семьей, поездка в Нью Йорк не в счёт). Это незаметно стало работой, которая заняла в моей жизни (и у подруги тоже) 80% времени: когда постоянно полный рабочий день на кухне. Бывали моменты, когда приходилось отказываться, потому что физически в 4 руки не успевали.

За что тебе бы хотелось поблагодарить МГУ?

За клиентов!

Будешь ли ты продолжать образование после получения ди-

плома бакалавра?

Академической деятельностью заниматься точно не буду, а получать образование в узких сферах – да. Языки, азы предпринимательства, курсы технолога. Я чувствую нехватку определенных знаний для своего бизнеса, и не хватать чего-то будет всегда, значит, и учиться чему-то нужно будет постоянно.

Что вдохновило вас начать свое дело?

Как-то в январе я пришла в гости к одногруппнице готовиться к передаче по линалу. Довольно быстро линал нам надоел, и мы пошли на кухню что-нибудь готовить. Приготовили шоколадные кексики. Осознав, что шоколадные кексики получаются лучше, чем линал, мы решили попробовать еще и морковные кексики. И еще. И еще немного. А потом инстаграм, группа вк, сайт, печати с логотипом, красивые коробочки и профессиональные фотографии.

С чего начать свое дело??

Не надо бояться «изобретать велосипед», свою нишу можно занять даже с самой заезженной идеей. Это лично мое мнение! Главное то, как к этому подойдешь и насколько сильно захочешь. Есть две движущие силы бизнеса (tomymind): это приносит тебе деньги, ради этого ты и развиваешься, и это нравится людям, ты видишь отдачу. Вообще это главное, на мой взгляд: делать что-то нужное, «живое», то, что ты бы сам захотел. Удовлетворение получаешь именно когда видишь результат работы, довольные отзывы и по 10 непрочитанных сообщений с текстами «Здравствуйте! Хотела бы заказать...»

Университет да Винчи

Интриги, секретные символы и послания, переплетение интересов таинственной ложи с судьбами студентов в прошлом и борьба с несправедливостью в будущем... Давно ли подобные статьи появлялись на страницах нашего журнала? Уникальное авторское исследование Павла Алпатова и Владимира Писарева прольет свет на темные уголки истории студенческих движений в непревзойденной манере Дэна Брауна и стилистике Виктора Пелевина, когда любая фраза может стать лишь подоплекой к началу нового витка загадок и недосказанностей.



**ВЛАДИМИР
ПИСАРЕВ**
218 группа

24 января 1755 года российская императрица Елизавета Петровна подписала именную указ, согласно которому был учрежден Московский университет...

...университет всегда и везде был местом свободы. Как говорил Бенджамин Франклин, «дерево свободы нужно время от времени удобрять кровью патриотов». Цинично, да, но с этим нельзя поспорить. Молодежь всегда была главной силой этой борьбы за благо всех и каждого, а самая образованная ее часть – студенчество – привносила наибольший вклад. Самый наглядный пример таковой борьбы – студенческая организация, действовавшая в Мюнхене, «Белая Роза». История наша началась в 1943 году, ведь общеизвестно, что...

... что он создавался стараниями выдающегося ученого-энциклопедиста М.В. Ломоносова и просвещенного вельможи И.И. Шувалова.

Однако немногие знают, что современ-

ники добавляли к многочисленным титулам первого университетского куратора И.И. Шувалова еще и неофициальный – «главный над масонами». Возможно, это лишь отголосок давно перековерканных историей фактов, но он дает повод задуматься о степени влияния на университетскую жизнь различных полумифических тайных сил.

Уже более двух с половиной столетий Московский университет по праву занимает особое место в российской общественной и культурной жизни, что предопределило значительный интерес ко всем аспектам его истории, включая такой неоднозначный, как деятельность в стенах альма матер мистических, духовных и религиозных тайных сообществ. В официальных хрониках Московского университета такие сообщества практически не упоминаются, но их загадочные эзотерические символы – шестиконечные звезды, пылающие факелы, многоликие божества – все еще украшают фасады старых университетских зданий в центре Москвы, а связанные с ними легенды, мифы и тайны будоражат мысли и воображение исследователей.

Относительно самостоятельное направление франкмасонства того времени представляли розенкрейцеры – рыцари «розы и креста», которые посвятили себя схоластическим рассуждениям, поискам утраченных древних истин, занятиям алхимией, магией...

... магией счастливой жизни то время не отличалось. Как и всегда среди студентов, дело началось с дружеской компании. Александр Шморрель и Кристофер Пробст были близкими друзьями со школьных времен, а в пору обучения на медицинском факультете приобрели новых единомышленников. Вятером, вместе с Вилли Графом, Софи и Гансом Шолль они учились,

УЖЕ БОЛЕЕ ДВУХ С ПОЛОВИНОЙ СТОЛЕТИЙ МОСКОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ПО ПРАВУ ЗАНИМАЕТ ОСОБОЕ МЕСТО В РОССИЙСКОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ И КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ



**ПАВЕЛ
АЛПАТОВ**
204 группа

строили планы на будущее, просто радовались жизни. Внимая рассказам очевидцев о массовых убийствах в Польше и России, видя, что происходит в самой Германии, молодые люди не могли остаться равнодушными и решительно вступили в борьбу с правящим режимом. Компании не хватало лишь мудрого преподавателя, наставника, одно слово которого превратит тлеющие искры сердец в бушующее и яркое пламя. Таким человеком стал профессор философии Курт Хурбер, человек со странной и запутанной судьбой. Музыкант и ученый, он оказался в хитросплетениях...

...хитросплетениях учений франкмасонов и розенкрейцеров разобраться непросто. В российской общественной жизни оба тайных сообщества сыграли важную роль, способствуя формированию нового типа личности, новой модели поведения и установлению новых социальных связей между людьми. Идеи франкмасонства получили широкое распространение среди преподавателей и чиновников Московского университета в период кураторства знаменитого литератора М.М. Хераскова, назначенного в 1778 году по личной протекции И.И. Шувалова.

За короткий срок М.М. Херасков, фактически единолично управлявший Московским университетом, собрал вокруг себя группу последователей, в целом разделявших его идеи, представителей различных франкмасонских течений...

...течений своего времени. Ярый антифашист, он и года не мог продержаться ни в одном университете, везде гонимый за свою позицию. Лишь однажды Хубер согласился на сотрудничество, вступив в 1940 году в НСДАП, ведь иначе он не смог бы преподавать. Какая разница, какой партии принадлежит значок на груди человека, если он стремится привить студентам человеческие ценности и идеалы, не искаленные войной и пропагандой. Курт Хубер не сразу проникся идеями своих подопечных: «Бесполезно, пока миллионы все еще

верят каждому слову маньяка». Страх? Да, за молодые жизни, которые ему доверено и направлять, и оберегать. Но, видя их решимость, со временем он вынужден был уступить, ибо усилия его отговорить были тщетны: ребята уже начали опасную игру, а оставить их в беде одних было бы презрительным малодушием.

«Белая Роза» избрала мирную борьбу. Вместо антифашистского террора они пытались воздействовать на умы простых немцев. В июне 1942 года были написаны первые четыре листовки «Белой розы», а через месяц наши герои отправились на Восточный фронт, где продолжили работу. Уже осенью студенты выпустили пятую серию листовок – «Воззвание ко всем немцам». Они информировали немецких граждан о реальных событиях, были призваны пробудить в немцах сознание личной вины в происходящем, призвать к пассивному сопротивлению. Ребята и дальше продолжали свою деятельность, а единомышленники из других антифашистских групп в Берлине, Кельне, Вене, Линце сделали их усилия достоянием всего немецкого народа. Зимой 1943 года, ошарашенные итогами Сталинградской битвы, они решились на настоящий демарш: листовки были распространены прямо в университете. Софи Шольц проявила настоящую отвагу, граничащую с безрассудством, бросив несколько сотен экземпляров в толпу студентов с балкона. Конечно, это не могло остаться незамеченным, и вскоре все пятеро были арестованы. Череда бесконечных допросов, пыток и истязаний не смогла сломить дух верных идей студентов.

А в марте состоялся суд. Сам господин Фрейслер, высшее звено нацистской судебной власти, возглавил процесс. С присущим ему цинизмом, он...

...он пригласил в Москву Н.И. Новикова – российского журналиста, крупного издателя, филантропа и известного франкмасона, которому передал в аренду университетскую типографию. Видное место в кружке франкмасонов занимал университетский профессор И.Г. Шварц, который не раз заявлял, что «человек, скитающийся по полям без просвещения, малоспособен к восприятию истины». Объединившись с московскими розенкрейцерами, они организовали в первопрестольной масонскую ложу «Гармония», в которую вошли будущий директор университета И.П. Тургенев, а также видные московские розенкрейцеры из высшего света.

Организация ложи явилась своеобразным прологом последующих просветительских преобразований московских розенкрейцеров. За короткий срок их идеи получили широкое распространение среди преподавателей и чиновников Московского университета, чему в немалой степени способствовала царившая в «храме науки» свобода мнений.



Вместе с тем собственной франкмасонской ложи в Московском университете никогда не было. Университетские братья из числа профессоров, преподавателей и чиновников в большинстве своем входили в ложу под покровительством князя Трубецкого, потому она иногда неофициально именовалась «университетской». Заметим, что студентов во франкмасонских ложах практически не было, так как посвящение обычно проходили уже успешные, состоявшиеся мужи, да и размер вступительного взноса играл определенную роль. Одним из первых начинаний ложи «Гармония» стало создание благотворительно-просветительного Дружеского ученого общества. Его целью объявлялось печатание учебных книг, а также изучение и повсеместное распространение философских, исторических и естественно-научных знаний или, иначе говоря, просвещение в обществе. Открытая деятельность розенкрейцеров в Московском университете продолжалась чуть более десятилетия – до...

...до последнего момента насмеялся над осужденными, превращая судебный процесс в фарс. Исход для всех, в том числе их наставника, был один – высшая мера наказания, смертная казнь через гильотинирование. Ближайший годы окрасились в цвет сломанных судеб, арестов и смертей.

Во многих странах тогдашней Европы существовали организации, противостоящие оккупационному беззаконию, но в самой Германии таковых практически не было. Именно поэтому движение «Белой Розы» во многом

уникально. Борьба с внешним врагом всегда проще – она понятна: очевидно, где враг, а где друг. А как разобраться, если борешься с преступными деяниями властей своей страны, преступлениями против других народов? А не измена ли это, не удар ли в спину сражающейся Родине? Именно в такой ситуации, когда миллионы ничего не понимают и боятся даже подать голос, свою роль играли образованные энергичные молодые люди, студенты. Они героически боролись не только за благо своего народа, но и за будущее всего человечества, чего еще никто не делал до...

...до 1792 года, когда против них были выдвинуты политические обвинения в подготовке «гнусного раскола», издании «непозволенных, развращенных и противных закону книг», ведении тайной переписки с представителями иностранных держав. Учитывая тяжесть обвинений, императрица Екатерина II Алексеевна единолично, без суда вынесла решение по «масонскому делу»: издатель Н.И. Новиков был заключен в тюрьму, все частные учебные заведения и неформальные научные общества при Московском университете объявлялись закрытыми, несколько тысяч изъятых из магазинов и библиотек мистических книг подлежали сожжению. Что интересно, университетский куратор М.М. Херасков и большинство розенкрейцеров, проходивших по «масонскому делу», никакого наказания не понесли и даже сохранили свои должности в учебном заведении.

Так закончилось знаменитое «новиковское десятилетие» – сложный, неоднозначный, но наполненный нравственными исканиями период, ставший, по мнению российского историка В.О. Ключевского, «одной из лучших эпох... в истории Московского университета». Розенкрейцеры после громкого политического «масонского дела» поспешно свернули все издательские, образовательные и благотворительные проекты, исчезнув из общероссийской публичной жизни. Так ли все было на самом деле, или историки упустили ряд важных событий – на это теперь уже никто не ответит. Кто знает, может и сейчас в многочисленных гулких коридорах Университета раздаются отголоски... описанных нами событий.



А еще они были юристами. Часть 5

В прошлом выпуске мы рассказывали о деятельности Н. В. Гоголя, связанной с юриспруденцией. Теперь же предлагаем обратиться к не менее занимательной биографии Льва Николаевича Толстого: и в его жизни литература своеобразно переплеталась с юридической деятельностью. Кроме того, мы с вами попробуем опровергнуть слова одного из биографов писателя, который утверждал, что «Лев Николаевич Толстой не имел склонности к вопросам права, к юридическим наукам».



ЕВГЕНИЯ МУХИНА
205 группа



Лев Николаевич, по мнению современников, в течение всей жизни был заинтересован юриспруденцией. Его знакомство с этой наукой началось с перевода на юридический факультет Казанского Университета. По окончании первого курса экзамены писатель сдал на «удовлетворительно» (получив одну пятёрку, три четвёрки и четыре тройки) – и был переведён на второй. В период учебы Льва Николаевича больше всего увлекала энциклопедия права и уголовное право. Сам о себе он пишет следующее: «...я первый год ... ничего не делал. На второй год я стал заниматься ... там был профессор Мейер, который ... дал мне работу — сравнение «Наказа» Екатерины с «Духом законов» Монтескьё (в этом труде мыслитель выдвинул требование о соответствии законов государства законам морали) ... меня эта работа увлекла, я уехал в деревню, стал читать Монтескьё, это чтение открыло мне бесконечные горизонты; я стал читать Руссо и бросил университет, именно потому, что захотел заниматься».

В конечном итоге, студентом Лев Николаевич пробыл менее двух лет. Подав прошение об увольнении из Казанского университета «по расстроенному здоровью и домашним обстоятельствам», писатель принял твердое решение изучить весь курс права, чтобы сдать экзамены экстерном.

Нужно отметить, что Лев Николаевич все же не оставлял попыток получить высшее образование: будучи за границей, он в Париже посещал лекции College de France, в том числе и по правоведению.

В последующие годы Лев Николаевич занимался написанием проектов о реформировании русской армии, основным смыслом которых являлась критика правовых устоев современной писателю России.

Лев Николаевич, однако, изучал право не только в рамках его теории – право как реальное общественное явление, определяющее судьбы людей, также занимало Толстого. Исследовал мыслитель и вопросы юстиции как государственного учреждения: в том же «Воскресении», например, «возрождение» Нехлюдова проистекает параллельно с критикой автором царского строя – происходит разоблачение истинного назначения многочисленных органов российского правосудия. Так, Лев Николаевич проводит своего героя через различные учреждения царской юстиции: и через окружной суд с участием присяжных заседателей, осудивший невиновную Маслову, и через Сенат, оставивший в силе этот приговор. Находят свое отражение в произведении и арестантские этапы, и острог, и Петропавловская крепость – место содержания «политических». Детально в романе описана вся процедура суда с участием присяжных, который в России тогда считался «палладиумом личной свободы». В произведении приводится обвинительное заключение, допрос обвиняемых и свидетелей, речь прокурора и защитника, резюме председательствующего, совещание присяжных... Отметим также, что сюжетом для романа «Воскресение» послужило настоящее уголовное дело, о котором рассказал Толстому А.Ф. Кони. Лев Николаевич захотел отразить в своем произведении «недопустимость всякого суда человека над человеком».

Соотношение литературы и юриспруденции в творчестве Льва Николаевича периодически изменялось, но очевидно, что последняя действительно его волновала – это нашло отражение как в деятельности, связанной с критикой государственной юстиции, так и в произведениях Льва Николаевича Толстого.

Делу – время, потехе – два месяца?

Свободное время у студента – вещь столь же важная, сколь и редкая. И когда наступают долгожданные летние месяцы, главная забота – отдохнуть, что называется, на год вперед. Кто-то из последних сил ползет к подушке, где и пропадает без вести, другие же просто не могут усидеть на месте без порции новых впечатлений. София Шеламова изучила, как отдыхали, отдыхают и будут отдыхать наши студенты не только в Москве, но и далеко за ее пределами.



**СОФИЯ
ШЕЛАМОВА**
301 группа



Необходимость покинуть столицу, чтобы сделать красивые селфи на пляже, давно и безвозвратно отпала. Когда жара бьет все рекорды, самое время выключить уставший кондиционер и окунуться в прохладу вод на ближайшем из множества московских пляжей. Почти все они оборудованы различными спортивными площадками, где можно поиграть в футбол и волейбол, взять напрокат катамаран и водные мотоциклы или даже встать на доску, почувствовав себя настоящим серфингистом. Тем, кто от жары все-таки устал, был дан хороший повод охладиться. По-настоящему летний фестиваль «Московское мороженое» не только угостил своих посетителей традиционными видами пломбира, но и открыл совершенно новые экзотические вкусы: шампанского, пряностей, бекона и даже... картофеля.

Если же адреналина просит не желудок, а душа, то в пределах Московской области можно посетить аэродромы, где каждый получит возможность прокатиться на самолете, вертолете, воздушном шаре, дельтаплане. Самые бесстрашные могут прыгнуть с парашютом или полетать в аэротрубе. Все большей популярностью среди москвичей пользуется экспозиционный комплекс «Бункер-42». До недавнего времени данный объект был засекречен, поскольку задумывался как ядерное убежище и центр связи в период Холодной войны, но сейчас открыт для массового посещения. Экскурсия по мрачным тоннелям вряд ли кого-то оставит равнодушным.

Но те, кто предпочитает мраку подземелий свет звезд, могли без каких-либо усилий насладиться им со сцены музыкального фестиваля ParkLive. Концерт длился два дня, успев за это время собрать множество всемирно известных исполнителей и музыкальных групп. Среди зрителей оказались и наши случайные корреспонденты:

Влада Токмакова.

Просто потрясающе – отличная обстановка, вкусный food-court. Музыканты выкладывались по полной, и вся аудитория подхватывала и пела песни любимых артистов. Особенно понравилось выступление легендарных Red Hot Chili Peppers. Москва явно ждала их приезда, стадион был полностью заполнен людьми в футболках с изображением любимой группы.

Еще один популярный вид отдыха в черте города – прохождение квестов в реальности. Игроков привлекает возможность окунуться в вымышленный мир, побыть в роли героев фильмов и книг, разгадать головоломки или потрепать нервы, спасаясь с друзьями от актера в костюме жуткого монстра.

И тем, кто впервые хочет испытать себя, и «профессионалам» в этом деле советуем новый и очень интересный квест (сами проверяли!) по мотивам



книг о Гарри Поттере «Кубок Волшебников». Забронировать игру можно на сайте или по телефону +7-926-687-60-31. Не забудьте еще

заглянуть на страницу 18 и узнать все подробнее – говорят, специально для студентов нашего факультета в Хогвартсе готовят ценные сувениры и подарки.

Исчерпав ресурсы ближнего замкадья, можно с чистой совестью перейти к покорению дальних просторов нашей Родины. Всеми любимые маршруты по черноморскому побережью: Геленджик, Сочи, Адлер, Ялта, Севастополь – города, в которых хотя бы раз за свою жизнь побывал каждый. Красивая природа, теплое море, вкусная кухня, свои люди и еще сотня причин перейти на импортозамещение в отдыхе.

Юлия Козловская.

Сегодня Геленджик не уступает многим европейским курортам. Главная достопримечательность – это многокилометровая набережная, которая даже попала в книгу рекордов Гиннесса. На всей её протяжённости расположены пляжи, кафе, бары и клубы, где кипит ночная жизнь. Ещё в Геленджике находится крупнейший аквапарк «Золотая бухта». Горки и бассейны так увлекают, что просто теряешь контроль над временем.

Предпочитающим активный отдых наши корреспонденты советуют обратить взор на противоположную сторону карты. Самое глубокое озеро на планете – Байкал – становится все более популярным местом. Его природа уникальна, флора разнообразна, а фауна экзотична. И только попробуйте сказать, что вы никогда не бывали в нерпинарии и вовсе не знаете, кто такие нерпы! С великого озера вполне логично отправиться на великую реку. Маленькие островки на Волге наполняют невероятными эмоциями. Сойдя на берег, сразу ощущаешь чувство отстраненности от цивилизации, безмятежного спокойствия, словно существуют только ты и этот клочок земли. Катание на лодке, рыбалка и вечерние посиделки с компанией друзей около костра да за котелком наваристой ухи... «Эх, красота-то какая, лепота!»

При всех плюсах отечественного отдыха, иногда просто необходимо поддержать экономику других стран, а то ведь пропадут без нас. Дальновидные студенты совмещают отдых с учебой, воспользовавшись возможностями университета и посещая Австрию или Германию, чтобы углубить знания немецкого языка и права. Зачастую пары отнимают больше половины дня, однако в



выходные или вечером обязательно находится время, чтобы познакомиться с культурой и достопримечательностями Европы, оценить городскую архитектуру и величие древних городов.

Но зачем учиться, когда можно не учиться? Кто-то предпочитает в полной мере насладиться отдыхом, чтобы максимально зарядиться энергией перед началом нового учебного года. Согласно нашим опросам, самыми популярными направлениями в этом году стали Испания, Португалия, Италия.

Оксана Гусарова.

Была на Пальма-де-Майорке, район Магалуфа. Очень красивый пляж, местность, море чистейшее. Большое количество молодежи из Европы, русских почти нет, взрослого населения тоже. Понравилась столица острова Пальма, красивый архитектурно и просто ухоженный город.

Величавая Италия неизменно влечет туристов со всего мира, и среди наших студентов также нашлись уделившие ей часть своих летних каникул, а кто-то делает это не в первый раз. По их словам, причина кроется в непередаваемом пейзаже за окном, мягком климате и общей атмосфере всеобщего душевного покоя. Однако находятся и те, кто предпочитает экзотические страны.

Антон Шияновский.

Шри-Ланка – всем известный своим чаем остров Цейлон. Совершенно уникальная природа, райские пляжи и джунгли в сочетании с азиатскими трущобами делают путешествие в эту страну поистине необычным. Из городов стоит выделить Нувара-Элию, расположенную высоко в горах и выстроенную полностью в Британском колониальном стиле, и Канди, с известным на весь мир буддистским храмом, где хранится зуб самого Будды.

На самом деле, два месяца – рамки очень расплывчатые, почти эфемерные. Выкроить свободное время и провести его весело и с пользой можно всегда. Просто так уж повелось, что лето – самая лучшая и приспособленная для этого пора. Как и в каждом деле, главное – это не количество, а качество. Чтобы, вернувшись к рутинным будням, вы не жалели о бесцельно потраченном времени, а были полны энергии и энтузиазма для покорения новых юридических и прочих вершин.

Сократами не рождаются. Гид по ораторскому мастерству

Способность красиво говорить — одна из важнейших составляющих успеха не только в юридической профессии. Тот, кто сможет завладеть вниманием слушателя (будь то судья или любимая девушка), обречен на успех! «ПРИМ» расскажет о том, как освоить этот хитрый навык.



**АНАСТАСИЯ
СИМОНОВА**
312 группа

Начнем с азов. Существует пять правил, которые позволят вам донести свою точку зрения убедительно и корректно.

Правило № 1. Естественность

Чтение с листка дистанцирует вас от слушателя и заставляет публику скучать. Вспомните любимые университетские лекции: рассказанная, а не прочитанная с листка информация воспринимается и запоминается гораздо лучше. Смотрите людям в глаза, проявите свои актёрские способности, покажите эмоции и хорошее настроение.

Правило № 2: Подготовка

Импровизации в публичном выступлении довольно рискованны. Мы вовсе не призываем вас отказываться от шуток и жизненных примеров — они украшают речь, однако только в том случае, если они продуманы заранее.

Правило № 3: Внешний вид

Не экспериментируйте с имиджем перед выступлением, так как публика может неправильно отреагировать на вашу любимую футболку с черепом или кричащего цвета галстук. Остановитесь на классическом стиле, выберите одежду в спокойных тонах.

Правило № 4: Эмоции

Человеку, который улыбается искренне, верят, за ним следуют и на него хотят быть похожими. Улыбающемуся и оптимистично настроенному оратору прощает недостатки даже самая искушенная публика. Даже те, кто сидит на задних рядах, должны почувствовать ваши положительные эмоции.

Правило № 5: Дикция

Если вам не нравится тембр вашего голоса, звучание отдельных букв или другие особенности, спешу вас обрадовать — любые недостатки исправимы. Это лишь означает, что вам нужно уделить большее внимание подготовке к выступлению. К примеру, если у вас слишком низкий голос, можно попробовать каждый день по 10-15 минут громко произносить гласные звуки. Полезно записывать свою речь на диктофон, чтобы эффективно разбирать недостатки и следить за прогрессом.

УПРАЖНЕНИЯ

Упражнение № 1: Чтение вслух

Чтобы научиться чувствовать то, о чем говоришь, и произносить речь громко, чётко и выразительно, рекомендуют читать вслух стихотворения и прозу. Возьмите лирический сборник вашего любимого поэта, чтобы занятия были не только полезны, но и доставляли удовольствие и... читайте! Обращая внимание на интонации и тембр.

Упражнение № 2: Скороговорки

Наверное, это упражнение не требует пояснений. Стоит лишь напомнить о его полезных свойствах — помогает развить хорошую дикцию, способствует четкости и ясности речи.

Упражнение № 3: Описание предмета

Для выполнения этого упражнения нужно выбрать любой предмет и начать описывать его в течение трех-пяти минут, используя только прилагательные и причастия. Эти тренировки помогут вам в скором времени научиться легко и бы-

стро подбирать правильные слова, а также расширить и обогатить словарный запас.

Упражнение № 4: Чтение и пересказ

Больше читайте различную литературу: газеты, журналы, художественную классику. Особое внимание удели- те книгам, близким к теме ваших выступлений.

Попробуйте пересказать прочитанное. Если сложно, то найдите в тексте ключевые слова и выпишите их.

КУРСЫ

Тренинг-центр риторики и ораторского искусства «Академия Риторис»

Научиться выступать ярко, харизматично, зажигательно? Поставить голос? Развить острословие, ораторскую стрессоустойчивость, актерское мастерство? «Академия РитОрИс» — образовательный проект Александра Рандэльфа — поможет вам осуществить эту мечту. Авторы проекта обещают пройти по лабиринту игр и упражнений, которые помогут вам открыть в себе новые грани и стать хорошим оратором.

Актерская школа Екатерины Рохинской «Lisse»

В программу курсов ораторского мастерства входят: упражнения для снижения стресса во время выступления, работа над постановкой речевого свободного звука, работа над правильным вдохом и длинным фонационным выдохом, дикционный тренинг для четких согласных, выведение объемного и громкого звука, навыки речевой импровизации, работа над самопрезентацией, развитие памяти, внимания и фантазии, развитие индивидуальности и креативного мышления, выступления перед аудиторией с подготовленной и импровизационной речью.

Творческое объединение «Культура речи»

Учебно-тренировочный курс разработан для широкого круга участников, специалистов разных областей. Интенсивный формат обучения — 20% теории, 80% практических занятий. Вас ждет большое количество творческих заданий и выступлений, участие в реальных дискуссиях, презентациях и дебатах. Творческие пробы обучающихся записываются на камеру и подробно разбираются преподавателями. По окончании обучения выпускники получают сертификат о прохождении курса.

ТЕОРИЯ

Гэвин Кеннеди «Договориться можно обо всем!»

Эта совершенно уникальная книга учит смотреть на процесс переговоров как на некую игру. Все переговоры в зависимости от их поведения делятся на типы: лиса, осёл, овца, сова и совершают свойственные им ошибки, а автор в доступной форме объясняет, как этих ошибок избежать.

Алексей Каптерев «Мастерство презентации»

Чтобы коленки не дрожали, а слайды PowerPoint переключались в правильном порядке, каждому студенту рекомендуется выкроить время в своем графике и ознакомиться с этой книгой. Презентацию нередко называют современным видом ораторского искусства, и овладеть презентационными навыками лучше всего под чутким руководством спикера TEDx, преподавателя Высшей Школы бизнеса МГУ и почетного члена британской гильдии спичрайтеров Алексея Каптерева.

Дейл Карнеги «Как выступать публично»

Известный психолог не только издавал популярные книги о человеческом общении, но и создал свой собственный «Институт эффективного ораторского искусства и человеческих отношений». Для тех, кто любит произведения Дейла Карнеги, а также для тех, кто хочет знать, как готовился к своим выступлениям любимый американский президент Авраам Линкольн, к прочтению обязательно.

Артур Шопенгауэр «Искусство побеждать в спорах»

Хотя один из самых эксцентричных философов не мог похвастаться высокой посещаемостью студентов на лекциях, его руководство по ведению диспутов до сих пор не утратило своей актуальности. Это настоящий пошаговый алгоритм с доступными объяснениями, практическими примерами и тридцатью четырьмя уловками, которые позволят убедить любого человека в том, что лишь ваши идеи и ваши мысли являются самыми правильными.

TED Talk

Всеми любимый ресурс TED Talk предлагает плейлист «The official TED Talk Guide Playlist» из 53 бесед с комментариями и практическими советами. Если времени в ночь до выступления не хватает, можно посмотреть короткий, но не менее полезный плейлист «Before Public Speaking», состоящий из 8 бесед, которые помогают собраться с мыслями и избежать ненужного волнения.

iTunes U

Внимания заслуживает курс MissouriStateUniversity, который охватывает практически все проблемы, с которыми сталкивается начинающий оратор — как бороться с волнением? Как правильно начать подготовку к выступлению? Как понять реакцию аудитории и как реагировать, если что-то идёт не по плану? Курс предлагает не только аудио-лекции, но публикации и задания. В общей сложности продолжается 16 недель — срок большой, но едва ли кто-то надеялся стать великим оратором за несколько дней.

Coursera

Один из самых популярных курсов coursera.org - «Introduction to public speaking» от Washington University. Курс поделён на несколько смысловых блоков, информация подаётся весьма интересно и доступно.



В потоке восточного ветра

Юридический факультет МГУ является одним из самых передовых и научно-развитых российских факультетов в своей области. Преподаватели и студенты не только участвуют в развитии фундаментальных основ права в России, но и следуют современным тенденциям в бизнесе. Одним из воплощений этого универсального сочетания послужило открытие в марте 2016 года Центра Азиатских правовых исследований.



ЯНА ВАЙВАДС
416 группа



**ПОЛИНА
НИАЗБАЕВА**
2 курс магистратуры

Возможно, кто-то уже слышал о его существовании и даже заглядывал внутрь, но теперь у читателей журнала «ПРИМ» появилась возможность поближе познакомиться с ЦАПИ и понять, зачем все-таки он нужен.

Немного истории: как уже упоминалось ранее, азиатский центр был открыт совсем недавно. Само открытие проходило со свойственным юридическому факультету МГУ размахом: на открытии присутствовали первый заместитель Председателя Правительства Игорь Иванович Шувалов, который после посещения ЦАПИ провел неформальную встречу со студентами, а также ректор МГУ Виктор Антонович Садовничий.

Но зачем же на юридическом факультете МГУ появилось такое необычное стилизованное помещение, и что же такое ЦАПИ? Прежде всего, это кусочек Азии на нашем юридическом факультете, где собрана уникальная литература, посвященная правовому устройству азиатских стран. Здесь можно найти и современные издания на английском языке о регулировании крупнейших азиатских финансовых бирж, и раритетный цитатник Мао Дзедун на китайском. Вся библиотека собиралась и продолжает собираться преподавателями факультета, а также его восточными друзьями. В частности Председателем Правления Русско-Китайского юридического общества, Александром Евгеньевичем Молотниковым, который из поездов в Азию, вместо чемоданов набитых новыми айфонами, привозил огромные сумки, набитые книгами. Кроме того, центр продолжает получать подарки от университетов Пекина, Гонконга и Сингапура.

Каждый студент может также просто заглянуть в ЦАПИ, чтобы пообщаться с коллегами из Азии, провести круглый стол или порисовать иероглифы на специальном чернильном полотне.

Несмотря на пока совсем недолгое существование, азиатский центр совместно с Русско-Китайским Юридическим Обществом уже начал реализовывать интересные проекты. Бесплатные курсы китайского для юристов являются ярким примером. Более двухсот человек из разных университетов, включая уже практикующих юристов, откликнулись и сочли китайский язык необходимым для будущего профессионального развития (подробнее в журнале «ПРИМ» №14, апрель 2016 года).

ЦАПИ – ЭТО КУСОЧЕК АЗИИ НА НАШЕМ ЮРИДИЧЕСКОМ ФАКУЛЬТЕТЕ

В ИЮЛЕ В АЗИАТСКОМ ПРАВОВОМ ЦЕНТРЕ БЫЛ СНЯТ РЕПОРТАЖ ПЕРВОГО КАНАЛА

ЦАПИ также успел отличиться и в приеме гостей. Помимо И. И. Шувалова, весной на юридический факультет приезжала делегация из Сингапура, во главе со старшим министром юстиции и финансов Индрани Раджах. Министр высоко оценила библиотеку азиатской научно-правовой литературы ЦАПИ и поблагодарила рабочую группу, организовавшую эту встречу. Г-жа Раджах подарила юридическому факультету МГУ книгу «The Law in His Hands. A Tribute to Chief Justice Chan SekKeong», а также подписку на научно-правовой журнал «Singapore Academy of Law Journal». В мае ЦАПИ посетила делегация министерства юстиции Социалистической Республики Вьетнам, в составе которой были заместитель министра юстиции г-н Чан ТиенЗунг, директор департамента гражданского и хозяйственного права Минюста г-жа Нгуен Ким Тхоа, директор департамента международного сотрудничества Минюста г-жа Данг Хоанг Оань.

Более того, в свете плотного сотрудничества России и Китая в июле в азиатском правовом центре был снят репортаж Первого канала, который впоследствии вошел в программу «Воскресное время».

На открытии ЦАПИ также присутствовали члены правления Русско-Китайского юридического общества (РКЮО). Ассоциация «Русско-Китайское юридическое общество» - некоммерческая организация, созданная на базе Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова, основной целью деятельности которой является содействие налаживанию профессиональных контактов между представителями юридического сообщества Российской Федерации и Китайской Народной Республики.

(Не ЦАПИ единым) юридический факультет МГУ активно развивает азиатское направление. Этим летом юрфак при поддержке РКЮО принял участие в Летней Школе Политологии и Права в одном из ведущих университетов Восточного Китая, специализирующемся на изучении юридических наук – East China University of Political Science and Law в Шанхае. Университет располагается на территории двух кампусов, находящихся под охраной городских властей как памятник истории и культуры Китая. Основная задача стажировки была получить образование, поэтому принявшие в ней участие студенты, в первую очередь, прослушали курс лекций по истории, культуре, музыке и, конечно же, праву Китая. Занятия проходили на английском

языке. В рамках обучения ребята из России, Хорватии, Вьетнама, Малайзии, Камбоджи, Индонезии, Грузии, Индии и Китая поделились на группы, задача которых была представить несколько совместных презентаций по выбранным правовым темам.

Но стажировка не сводилась исключительно к учебе. Для студентов также был организован визит в одну из крупнейших китайских юридических фирм Zhong Lun Law Firm, будущих юристов ознакомили с работой международных компаний в Китае, таких как шведская машиностроительная компания SKF, в последние дни была организована встреча со служащими миграционной службы Китая, в рамках которой студентам рассказали об особенностях пребывания иностранных граждан на территории КНР.

Культурная программа была насыщенная. Помимо прогулок по старому Шанхаю и Шанхаю Небоскребов, были экскурсии в города Сучжоу (蘇州) и Ханчжоу (杭州) про которые Китайцы говорят: «На небе есть рай, а на земле – Сучжоу и Ханчжоу», а еще восхождение на знаменитые Желтые Горы – Хуаншань (黃山), которые вдохновили создателей «Аватара», и где проводились съемки известного фильма «Крадущийся тигр, затаившийся дракон». Там студенты проводили закат и встретили рассвет и вернулись в Шанхай полные впечатлений.



ЮРФАК ПРИ ПОДДЕРЖКЕ РКЮО ПРИНЯЛ УЧАСТИЕ В ЛЕТНЕЙ ШКОЛЕ ПОЛИТОЛОГИИ И ПРАВА В EAST CHINA UNIVERSITY OF POLITICAL SCIENCE AND LAW



27 ОКТЯБРЯ 2016

THE ST. REGIS MOSCOW NIKOLSKAYA
(МОСКВА, УЛ. НИКОЛЬСКАЯ, 12)

КОНФЕРЕНЦИЯ

РОССИЯ И КИТАЙ: ПАРТНЕРЫ ПО ПРАВУ

КОНФЕРЕНЦИЯ ПОД ЭГИДОЙ
ПЕТЕРБУРГСКОГО МЕЖДУНАРОДНОГО
ЮРИДИЧЕСКОГО ФОРУМА

LF ПЕТЕРБУРГСКИЙ
МЕЖДУНАРОДНЫЙ
ЮРИДИЧЕСКИЙ
ФОРУМ

- **РОССИЙСКО-КИТАЙСКИЙ ВЕКТОР СБЛИЖЕНИЯ: ПРАВОВЫЕ АСПЕКТЫ**
- **РАЗРЕШЕНИЕ СПОРОВ В МЕЖДУНАРОДНЫХ КОММЕРЧЕСКИХ АРБИТРАЖАХ: PRO И CONTRA**
- **ФИНАНСОВЫЙ РЫНОК И ПРИВЛЕЧЕНИЕ ИНВЕСТИЦИЙ**
- **ТАМОЖНЯ И ВНЕШНЕЭКОНОМИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: ОДИН ПОЯС – ОДИН ПУТЬ**

**ТОРЖЕСТВЕННЫЙ ПРИЕМ
ЮРИДИЧЕСКОЙ ФИРМЫ DNN**

В ЧИСЛЕ СПИКЕРОВ



**ГАЛЬПЕРИН
МИХАИЛ
ЛЬВОВИЧ**

Заместитель
Министра
юстиции
Российской
Федерации

**СТЕПАНОВ
КИРИЛЛ
ИГОРЕВИЧ**

Заместитель
Министра
Российской
Федерации
по развитию
Дальнего
Востока

**БОРИСЕНКО
ЕЛЕНА
АДОЛЬФОВНА**

Первый
Вице-Президент,
Член Правления
АО «Газпром-
банк»,
Председатель
Наблюдательного
совета Фонда
«Петербургский
Международный
Юридический
Форум»

**МОЛОТНИКОВ
АЛЕКСАНДР
ЕВГЕНЬЕВИЧ**

Доцент
юридического
факультета
МГУ имени
М.В. Ломоносова,
Председатель
Правления
Русско-
Китайского
Юридического
Общества

**ХУАН
ДАОСЮ**

Профессор
Политико-
юридического
университета
Китая, кавалер
Ордена Дружбы
Российской
Федерации

**Стоимость участия:
30 000 рублей**

RC.LFAcademy.ru

**RC@LFAcademy.ru
+7 (812) 449 36 21**

ОРГАНИЗАТОРЫ

LF
АКАДЕМИЯ

PKIO
俄罗斯-中国法学会
Русско-Китайское Юридическое Общество